



Registro 2-977

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-977

Nº de inventario

DCH-0058

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Oscar Domínguez](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 14.8 cm - Ancho 10.3 cm

Técnica / Material

[Tinta](#), [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

Transcripción

Oscar Domínguez

Título

Cabeza

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición figurativa en base a la representación de una cabeza vista de perfil. La zona inferior se distinguen dos formas cónicas invertidas que representan los ojos, más abajo nariz, boca y mentón. Dos líneas paralelas verticales forman el cuello que sustenta la cabeza. De la línea a la derecha emergen múltiples rayas horizontales continuas que representan el cabello.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

En los dibujos de Oscar Domínguez se aprecian algunas características de los dos estilos que tal vez ejercieron mayor influencia en la obra pictórica

de Domínguez: el cubismo y el surrealismo. En "Cabeza" hay una simplificación y síntesis de líneas y formas; de la cabeza se presentan sólo sus partes esenciales y los contornos que la hacen reconocible. Se advierte una fragmentación y geometría de las formas que podrían situarlo en su etapa cubista. ("Papeles Surrealistas. Dibujos y pinturas del surrealismo en las Colecciones del MNBA", Santiago 2013, p. 61)

Contexto

Estilo

Surrealismo

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Braulio Arenas

Fecha de ingreso

1959

Registradores

Natalia Keller , 2014-07-17

Natalia Keller , 2014-07-17

Violeta Palacios Palacios, 2025-10-02

