



## Registro 2-863

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-863

**Nº de inventario**

GCH-0422

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Francisco Copello, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Ancho 56 cm - Alto 36 cm

**Técnica / Material**

[Fotograbado](#) - [Papel](#)

[Técnica mixta](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Transcripción**

12/15

F. Copello '90

**Título**

Entrada a escena, Entrada a Escena ( Portofolio Casta Diva )

**Descripción**

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición antinaturalista en base a varias figuras distribuidas en los distintos planos, en blanco y negro. Destaca, en el centro, una mancha roja que ocupa todo el alto de la composición, por entre la cual se asoma un busto masculino.

**Estado de conservación**

Bueno

---

## Contexto

**Fecha de creación**

1990

**Historia del objeto**

Esta obra forma parte de un conjunto de 14 fotograbados.

---

## Gestión

**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Francisco Copello

**Fecha de ingreso**

1999-11-17

**Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-10

