



## Registro 2-822

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-822

#### Nº de inventario

PCH-0085

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Miguel Campos, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 24 cm - Ancho 20 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Autorretrato

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina de medio perfil izquierdo. El retratado lleva un sombrero oscuro, tiene pelo negro y bigotes. Se distingue el cuello de su traje bajo el delantal blanco. Fondo oscuro. Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

"Estas dos obritas (Autorretrato y Florentina) se caracterizan por lo esmerado y correcto de su dibujo" (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 32).

## Contexto

### **Fecha de creación**

1874

### **Historia de propiedad y uso**

Comprada a Luis Alvarez Urquieta en 1939. Anteriormente la obra perteneció a Juan Vicuña.

### **Referencias documentales**

Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile:  
Exposición del retrato en la plástica chilena pp. 20, Editorial Universitaria  
S. A., Santiago, 1949

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Luis Álvarez Urquieta

#### **Fecha de ingreso**

1939-05-16

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-09-29

Nicole González Herrera, 2015-04-21

