



Registro 2-777

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-777

Nº de inventario

GCH-0313

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Marco Bontá](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 18 cm - Alto 20 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El Horno

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Paisaje rural. Composición en base a dos mujeres sacando panes de un horno, en segundo plano una pequeña casa y un burro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1932

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia Bontá representada por Roberto Marín Vivado

Fecha de ingreso

1990

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-08-04

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-11-25

Nicole González Herrera, 2015-06-19

