



Registro 2-745

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-745

Nº de inventario

DCH-0021

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Guillermo Basulto, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 42 cm - Ancho 57 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Desnudo de hombre

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Desnudo masculino de cuerpo entero, semi acostado, apoyado sobre su codo derecho, con el torso de frente y el resto del perfil derecho. Extiende el brazo izquierdo hacia la parte derecha de la composición, hacia donde dirige su mirada. Tiene la pierna derecha estirada y la izquierda encogida. El fondo es neutro, en gris y blanco.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Dibujo realizado a partir de la figura de Adán que Miguel Ángel pintó en la escena de la "Creación de Adán" de la Capilla Sixtina.

Contexto

Fecha de creación

1881

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Óscar Cárcamo Tapia

Fecha de ingreso

1946

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-05

Nicole González Herrera, 2014-11-19

