



Registro 2-726

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-726

Nº de inventario

GCH-0007

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Adriana Asenjo, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 38 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Xilografía

primera cita

ASENJO 71

Título

Primera Cita

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa una mujer de espaldas con una cinta blanca sujetando su pelo y frente a ella un hombre de actitud seria cuyo ropaje está constituido por blancas líneas verticales.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Adriana Asenjo Asenjo

Fecha de ingreso

1971

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-07-01

