



Registro 2-72

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-72

Nº de inventario

PCH-0037

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Backhaus](#)

Dimensiones

Alto 123 cm - Ancho 89,7 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Título

Figura italiana

Descripción

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición inscrita en óvalo. Retrato de figura femenina sentada, perfil derecho, con la mano izquierda en el pecho. La retratada tiene el pelo oscuro, recogido y con un cintillo verde; lleva vestido azul claro y pañuelo blanco que le cubre los hombros. Al fondo vista de una playa, cielo despejado. Predominio tonos azul claro.

Marco negro con filete dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1912

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-04-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-15

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-12-13

