



Registro 2-709

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-709

Nº de inventario

PCH-0030

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alfredo Araya](#)

Dimensiones

Alto 32 cm - Ancho 42 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Alf. Araya

Título

Salón antiguo del Convento de San Francisco

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación en perspectiva de un interior con dos ambientes, separados mediante una estructura de madera y vidrio, pero unificados por el mismo pavimento y cielo. En la primera estancia hay una puerta a la derecha, entreabierta hacia otro espacio; en la pared, sobre la puerta, hay un cuadro colgado. En la segunda habitación hay una silla y varias pinturas enmarcadas colgando en la pared. El espacio queda iluminado por una gran ventana al fondo. Predominan los grises y marrones.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-03

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-06-27

