



Registro 2-703

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-703

Nº de inventario

ESC-0465

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Jaime Antúnez, Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 23 cm - Profundidad 23 cm - Alto 46 cm

Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El Grito (Cabeza)

Descripción

Obra tridimensional, exenta. Composición abstracta en base a una forma orgánica ascendente con un calado interior en la parte superior. La superficie es lisa y de color bronce. Se sostiene sobre una base prismática cuadrangular.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación antinaturalista de una cabeza gritando.

Contexto

Fecha de creación

1988

Historia de propiedad y uso

Donación al MNBA de Jaime Antúnez, el autor, y de la Galería de arte Praxis (de Tomás Andreu Matta) el 1989-05-12.

Historia del objeto

Se hizo cambio de nombre de "Cabeza" a "Grito" por petición del autor, Jaime Antúnez.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Jaime Antúnez y Galería Praxis

Fecha de ingreso

1989-05-12

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-03

Nicole González Herrera, 2015-06-15

