



Registro 2-662

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-662

Nº de inventario

GCH-0408

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Ginés Contreras, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 32 cm - Alto 64 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La Cena

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro en base a la representación de un interior doméstico, desde un punto de vista alto. Ocupando gran parte de la composición, una mesa en perspectiva, alrededor de la cual hay cuatro personajes sentados -en sus respectivas sillas-, cada uno con una cuchara y un plato; en el centro, una jarra. Sobre la mesa, cuelga una lámpara. El suelo, también en perspectiva, es de lamas negras y, al fondo, la pared, en base a líneas verticales con textura.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Gregg Lewis

Fecha de ingreso

1999-10

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-24

