



## Registro 2-6177

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-6177

#### Nº de inventario

PE-0841

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Dionisio Baixeras y Verdaguer, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 177 cm - Ancho 208 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Gracia Barrios

#### Título

Salida de misa de Los Pirineos

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a escena exterior. En primer plano, hay dos figuras femeninas vestidas con velos, corpiños, faldas y suecos de color café. Una de ellas porta una silla de paja y una cesta. En segundo plano, tres figuras se asoman por un camino. Al fondo, una iglesia de piedra, nieve y montañas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1910

**Historia de propiedad y uso**

El marco presenta una placa metálica que señala "Donado al Club de la Unión por la familia Morel-Riesco"

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Unión Inmobiliaria S.A. - Colección Club de la Unión

**Fecha de ingreso**

2025

**Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2026-02-10

Manuel Alvarado Cornejo, 2026-02-16

Maite Manzanares Zaccaria , 2026-04-15

