



## Registro 2-6101

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-6101

**Nº de inventario**

PCH-T058

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Tomás Rivas Palma, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 340 cm - Ancho 800 cm

**Técnica / Material**

[Pintura](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Primer Piso. Ala Norte

**Título**

Decadencia y esplendor, después

**Descripción**

Obra mural de formato rectangular. Composición en base a la representación de un espacio arquitectónico inscrito dentro de un arco deformado. En este se indentifican elementos grecorromanos y renacentistas en grises y blancos.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

2008/2010

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Juan Yarur Torres

#### **Fecha de ingreso**

2025

### **Registradores**

Manuel Alvarado, 2025-03-31

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-04-28

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-07-24

