



## Registro 2-61

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-61

#### Nº de inventario

PCH-0970

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Rodolfo Opazo](#)

#### Dimensiones

Alto 138.2 cm - Ancho 162 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

#### Título

Tentación de San Antonio

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a 4 siluetas antropomorfas. En la zona media derecha hay dos personajes color beige, uno de perfil sin extremidades y otro inclinado hacia la derecha sobre fondo café y gris. En la zona izquierda, se reconoce un personaje de frente con atuendo gris. Por atrás, se asoma una sombra amarilla de medio cuerpo.

#### Estado de conservación

Muy bueno

---

### Contexto

#### Fecha de creación

1994

**Historia del objeto**

S. XX

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Corporación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes

**Fecha de ingreso**

1995

**Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-12-06

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-12-02

