



Registro 2-6097

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-6097

Nº de inventario

ESC-T032

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Instalación \(obra visual\)](#)

Creador

[Isidora Correa Allamand, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 200 cm - Ancho 300 cm - Profundidad 120 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#)

Ubicación

En depósito

Título

Correlación

Descripción

Instalación compuesta por cuatro mesas, un plinto y una base de mármol. En cada una de estas superficies hay piedras de distintos tamaños, algunas de las cuales tienen objetos de loza incrustados.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

2017

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Juan Yarur Torres

Fecha de ingreso

2025

Registradores

Manuel Alvarado, 2025-03-31

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-04-23

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-07-24

