



Registro 2-607

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-607

Nº de inventario

PCH-0982

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Mario Toral, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Ancho 81 cm - Alto 163 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Mujer y joyas

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de una figura antropomorfa femenina deforme de color gris, en escorzo. Forma una diagonal ascendente, ocupando gran parte de la composición. En el centro de la parte inferior, tras la figura, se asoman una forma cilíndrica en azul eléctrico y una esférica en dorado. El fondo es neutro de color negro. El empaste es delgado, la pincelada invisible.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1974

Historia de propiedad y uso

La obra entró al MNBA en calidad de préstamo en 1979-12, para formar parte de la Sala de Arte Joven. Antes pertenecía a la Galería Época.

Historia del objeto

Mario Toral vivió en Nueva York entre 1973 y 1992, por lo que probablemente realizó esta obra allí.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Fecha de ingreso

1978

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-09

Marta Mitjans Carroggio, 2014-09-01

