



## Registro 2-5922

### Identificación

#### **Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

#### **Número de registro**

2-5922

#### **Nº de inventario**

GE-0805

#### **Clasificación**

Arte - Artes Visuales

#### **Colección**

Umbral Secreto

#### **Objeto**

[Dibujo](#)

#### **Creador**

[Thomas Mordant](#)

#### **Dimensiones**

Alto 21 cm - Ancho 30 cm

#### **Técnica / Material**

[Dibujo](#) - [Lápiz](#), [Papel](#)

#### **Ubicación**

En depósito

#### **Título**

II

#### **Descripción**

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición de dibujos negros sobre fondo blanco. Sobre un mismo plano se distribuyen una serie de figuras, signos, trazos y volúmenes sin un orden ni jerarquía aparente. Es posible identificar algunas formas humanas, en distintas posiciones. En la esquina inferior derecha se lee la firma del autor y la fecha.

#### **Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

#### **Fecha de creación**

1999

---

Gestión

**Registradores**

Tania Salazar, 2024-09-16

