



Registro 2-5920

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5920

Nº de inventario

GE-0803

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Umbral Secreto

Objeto

Impreso

Creador

[Aldo Menéndez](#)

Dimensiones

Alto 27 cm - Ancho 21,5 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

El racionamiento crea monstruos

Descripción

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición creada a partir de la suma de partes de imágenes distintas que crean una figura principal sobre un fondo en blanco y negro a modo de planilla de cálculo. En primer plano hay una cabeza calva de figura humana de color azul, que en el lugar de las orejas tiene alas, la boca está abierta exageradamente y deja ver los dientes que son colmillos de animales, además de líneas azules. La cabeza observa de perfil hacia el borde derecho y está apoyada sobre unos hombros ocre, en el lugar del cuello tiene cabellos amarillos y negros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Cuba

Gestión

Registradores

Tania Salazar, 2024-09-16

