



Registro 2-5545

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5545

Nº de inventario

PCH-1160

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Aurora Mira, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 78 cm - Ancho 24.5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso, Ala Sur

Título

Peras y malvas

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a tres flores de tonos celestes y amarillos en la parte superior, abundantes hojas de color verde oscuro, ramas y frutas verdosas colgando en la parte inferior sobre fondo plano marrón.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1918

Historia de propiedad y uso

Esta pintura fue realizada a modo de decoración sobre las puertas de un armario de madera. A partir de este ejercicio, la artista nos permite problematizar la distinción entre bellas artes y artes aplicadas vigente en el contexto de producción de estas piezas.

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

José Castañeda

Fecha de ingreso

2020-11-26

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-21

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-10-26

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-05-27

