



Registro 2-554

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-554

Nº de inventario

PCH-0966

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Carlos Maturana](#) (Bororo), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 170 cm - Ancho 203.5 cm

Técnica / Material

[Tela](#)

[Pintura - Acrílico](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

Título

Fábrica de paté de Chungungo en Tunquén

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a escena interior en la que se distinguen máquinas y una cinta transportadora. Predominan los tonos rojo, verde, amarillo y azul. En la esquina inferior derecha se lee "El pollo del mar" en una lata de conserva.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1993

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

de la Corporación Amigos del Museo. Proyecto Medici.

Fecha de ingreso

1995

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-07-18

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-12-09

