



Registro 2-5429

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5429

Nº de inventario

F-0676

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Negativo \(fotografía\)](#)

Creador

[Sergio Berthoud, Fotógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 12.5 cm - Ancho 6 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#)

Ubicación

En exhibición - Palacio Pereira - Exhibiciones temporales

Título

Antúnez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

Descripción

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas fotográficas del mismo registro de obra. La obra representa una explanada que tiene dos rectángulos en disposición horizontal, uno en primer plano y otro al fondo de la obra (similar a una cancha de fútbol). El espacio en su totalidad tiene variaciones tonales horizontales.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1973-09-27

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sergio Berthoud del Río

Fecha de ingreso

2004-08

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-06-02

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-05-20

