



Registro 2-5399

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5399

Nº de inventario

F-0650

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Negativo \(fotografía\)](#)

Creador

[Sergio Berthoud, Fotógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 12.5 cm - Ancho 6 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Antúñez, Nemesio. Pinturas

Descripción

Negativo de fotografía en blanco y negro. Composición doble con registro de obra pictórica. La composición está dividida en nueve rectángulos. En los extremos del bloque superior hay figuras antropomorfas, al centro predominan la representaciones de ondas y en los extremos del bloque inferior se distinguen piernas dentro de cuadrados similares a peceras.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Historia de propiedad y uso

Las imágenes fueron tomadas al interior del Museo Nacional de Bellas Artes.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Sergio Berthoud del Río

Fecha de ingreso

2004-08

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-12-07

