



Registro 2-5383

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5383

Nº de inventario

F-0567

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Fotografía](#)

Creador

[Gordon Matta Clark](#) (Gordon Matta-Clark), [Arquitecto/a](#)

Dimensiones

Alto 50.5 cm - Ancho 40.5 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

Título

Claraboya (Sky Light)

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Fotografía del reflejo de una figura masculina de pie en tres espejos diferentes. Los espejos cuelgan de una cuadrícula de madera sobre la que también hay cables y una ampolleta encendida. En el espejo de la esquina superior izquierda se reflejan unas rejas metálicas con diseños fitomorfos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1971

Historia del objeto

Registro de la intervención que realizó Matta Clark en el Museo Nacional de Bellas Artes en 1971. "Cutting intervention in the Museo Nacional de Bellas Artes in Santiago de Chile. Two wall sections removed exposing pipes and ducting, air shaft cut exposing light from skylight, mirrors added".

Referencias documentales

Fundación Nemesio Antúnez; Allende, Matías; Castillo, Ramón; Cross, Amalia : Antúnez Centenario en Antúnez Centenario, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 2019-04-20

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Jane Crawford

Fecha de ingreso

2009-11

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-11-30

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-26

Violeta Palacios Palacios, 2025-11-04

