



## Registro 2-5381

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5381

#### Nº de inventario

DCH-0465

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Album de esbozos](#)

#### Nombre alternativo

[Boceto](#)

#### Creador

[José Perotti](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 27.6 cm - Ancho 24.5 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#)

[Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cuaderno 3, Alerce

#### Descripción

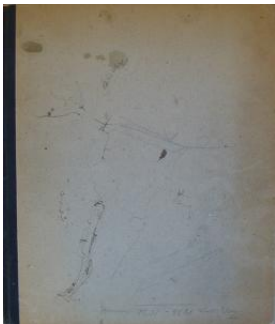
Cuaderno de dibujos de formato rectangular en posición vertical. Se representan composiciones sencillas, estudios y repeticiones de estas, de línea suelta y algunas inscripciones manuscritas al final.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Cuaderno de estudios de José Perotti utilizado durante su beca en Alemania, en él se encuentran diversos dibujos, entre ellos, inscripciones diversas en español y alemán sobre estudios del arte y la historia del arte, nombres, números.





---

## Contexto

### Área geográfica

Alemania

### Fecha de creación

1937/1939

---



## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

### Procedencia

Germán Perotti Flores

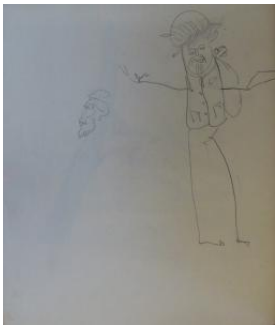
### Fecha de ingreso

2016-11-15

### Registradores

Nicole González Herrera, 2016-11-22





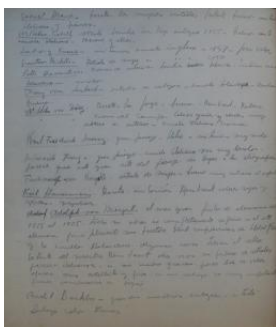
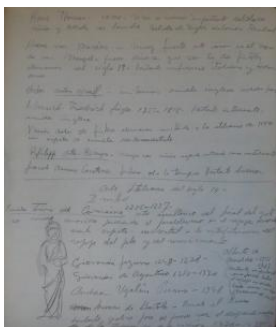












Handwritten text on a page, likely a document or report, with dense cursive script.

Handwritten text on a page, including a small sketch or diagram on the left side.

Handwritten text on a page, continuing the dense cursive script.

Handwritten text on a page, concluding the dense cursive script.

