



Registro 2-5242

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5242

Nº de inventario

GE-0443

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 53.6 cm - Ancho 37.9 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La resurrección de Cristo

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, al centro de la obra se observa un hombre de pie cubierto por un manto, se encuentra sobre una sepultura sosteniendo con su mano izquierda una cruz. A los costados de la sepultura distintos hombres con vestimenta de soldados.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Se representa a Cristo resucitado; quien "bendice con su mano derecha y empuña en la izquierda el largo bastón rematado en cruz o en estandarte. En torno al sepulcro hay unos pocos soldados romanos, que están dormidos, a no ser que se manifiesten deslumbrados y espantados por el fulgor que envuelve la figura del Salvador." (Iconografía del cristianismo, Página 139).

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Fecha de ingreso

1949-04-03

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-11-11

