



Registro 2-5202

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5202

Nº de inventario

ESC-0089

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Jean-Baptiste Carpeaux](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 58 cm - Ancho 42 cm - Profundidad 25 cm

Técnica / Material

[Terracota](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La bacante con rosas, Primavera

Descripción

Obra tridimensional, exenta. Escultura de busto femenino, con la cabeza ladeada, expresión sonriente y pelo largo, rizado. Flores decorativas siguen la línea de su pelo y su ropa. Base cuadrada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1900

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Fecha de ingreso

ca. 1900

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-09-30

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2017-10-23

Eva Cancino Fuentes, 2020-09-14

