



## Registro 2-519

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-519

#### Nº de inventario

PCH-0863

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Irene Domínguez, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 80 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

[Collage](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

Irene D.

#### Título

Chimeneas de París

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Composición antinaturalista en tonos neutros -predominio de los beige y rosáceos-. La parte inferior está compuesta por franjas horizontales; la superior tiene tres formas verticales de las cuales emanan manchas amorfas. En la parte superior izquierda hay una forma circular inscrita en otra ovoide. Sobre la capa pictórica hay fragmentos de encaje y gasa pegados.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación antinaturalista de tres chimeneas humeantes, sobre un

edificio. En la parte superior izquierda está la luna llena. El cielo, al fondo, es de color beige blanquecino.

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

1980

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Irene Domínguez

#### **Fecha de ingreso**

1989-01-06

### **Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-04-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-10-04

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-10-04

