



## Registro 2-5178

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5178

#### Nº de inventario

GE-0730

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Marie Cermínova](#) (Toyen), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 38.6 cm

#### Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

#### Transcripción

TOYEN 44

#### Título

Sin Título

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a paisaje exterior desolado. En el centro hay una jaula cerrada con manos esqueléticas colgando. Al costado izquierdo se aprecian troncos de árboles, cortados y sin follaje. En el suelo, hay papeles esparcidos por el espacio.

#### Estado de conservación

Bueno

---

## Contexto

**Fecha de creación**

1944

**Estilo**

Surrealismo

---

## Gestión

**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Walkiria María Bravo Villarroel

**Fecha de ingreso**

2014-12-31

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-09-25

Violeta Palacios Palacios, 2025-10-07

