



Registro 2-514

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-514

Nº de inventario

DCH-0233

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Charles Wood](#) (Carlos Wood)

Dimensiones

Ancho 39 cm - Alto 25 cm

Técnica / Material

[Grafito](#)

[Dibujo - Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Castillo de San Antonio

Descripción

De formato rectangular, composición horizontal que en exterior representa escena figurativa de personas apoyadas en una baranda de madera en costado izquierdo y al final de la bahía buques de gran tamaño con grandes velas, a la derecha construcción antigua amurallada.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Fecha de creación

1846

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marianne Wacquez , 2014-04-08

