



## Registro 2-5075

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5075

#### Nº de inventario

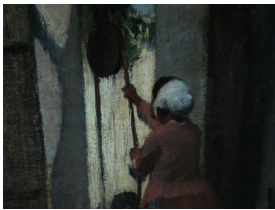
PE-0571

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura extranjera



#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

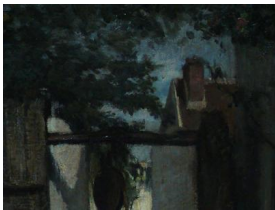
Alto 55 cm - Ancho 41 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes



#### Título

El pozo

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de género. Se observa, en el exterior de un hogar, dos mujeres: una señora adulta y una niña al borde un pozo de agua. La mujer, de chaleco y falda rosada, usa una cofia blanca, mientras jala de una cuerda para llenar el balde de agua. A sus pies, la niña de ropa celeste, se empina para ver la profundidad del pozo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-07-09

