



Registro 2-5074

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5074

Nº de inventario

PE-0378

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

Atribuido a [José de Ribera](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 117.5 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur.

Título

San Pedro

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato masculino visto de tres cuartos. El hombre de aspecto senil, apoya su cabeza sobre su mano derecha mientras que la derecha la apoya sobre su vientre. Su brazo derecho se posa sobre una cubierta y dirige la mirada hacia izquierda. Tiene barba blanca y viste túnica azul y capa ocre. El fondo es negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp. 25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

Pedro Lira: Esposición de Pinturas pp. 20 en La Esposición de Pinturas de 1867, Santiago, 1867

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Galería Nacional

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-09

Antonia Sánchez Carreño, 2025-10-15

Carolina Beatriz Correa Orozco , 2026-05-06

