



Registro 2-4948

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4948

Nº de inventario

GE-0692

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 39.3 cm - Ancho 28.6 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Marseille Assiettes

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo policromático que representa dos platos extendidos circulares en orden vertical. El primero, arriba, tiene borde discontinuo decorado en azul, decoración floral y, al centro, una pareja descansa observando un paisaje. La cerámica que se encuentra abajo, por el contrario, representa un conjunto de frutas y verduras, donde se reconoce la cebolla, la uva, la pera, entre otros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1874/1876

Historia del objeto

Publicado en "Histoire géométrale de la faïence ancienne française et étrangère considérée dans son histoire, sa nature, ses formes et sa décoration" en Paris-Amiens entre 1874-1876. Fueron 2 volúmenes in folio con 200 planchas de color retocadas a mano.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

