



Registro 2-4919

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4919

Nº de inventario

GE-0663

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Adolphe Levié](#), [Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 36.5 cm - Ancho 27.5 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Epis en Fayance XVIe siecle

Título

Epis en Fayance XVIe siecle

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa dos columnas decorativas en colores dorado, azul y rojo mayormente. La columna de la izquierda está coronada por un hombre de sombrero azul, mientras a la derecha se haya un ave de perfil.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1866

Historia del objeto

Imagen publicada en una revista francesa "Revue Générale de l'Architecture et des Travaux Publics", acompañado un artículo escrito por Charles Texier "La céramique rustique en Normandie".

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

