



Registro 2-4908

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4908

Nº de inventario

GE-0652

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carle Delange](#), [Litógrafo/a](#)
[C. Bornemann](#), [Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 54.1 cm - Ancho 37.1 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur.

Transcripción

Flambeau_Musée du Louvre

Título

Flambeau Musée du Louvre

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a candelero de forma columnar, con cuello alargado y borde evertido redondeada. Además, tiene formas antropomorfas en el cuerpo y una base circular con diversas molduras. La figura presenta colores en azul, verde y dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1862

Historia del objeto

Esta litografía es el Pl. 41 de la publicación llamada "Monographie de l'oeuvre de Bernard Palissy: suivie d'un choix de ses continueurs ou imitateurs" de Alexandre Sauzay, fue publicada por E. Martinet en París con una edición de 300 ejemplares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

Daniela Fernández Pérez, 2025-11-19

