



Registro 2-4907

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4907

Nº de inventario

GE-0651

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carle Delange, Litógrafo/a](#)
[C. Bornemann, Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 54.1 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Flambeau_Collection de Mr. Le Baron Alphonse de Rothschild

Título

Flambeau (Collection de Mr. Le Baron Alphonse de Rothschild)

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa un candelero de forma piramidal. borde evertido redondeado y cuerpo de perfil complejo, pues presenta distintas molduras decorativas. En la zona central se observan calados y motivos antropomórficos.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Candelero: Portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio;

a menudo el soporte tiene forma columnar (Tesauro de Arte y Arquitectura).

Contexto

Fecha de creación

1862

Historia del objeto

Esta litografía es el Pl. 39 de la publicación llamada "Monographie de l'oeuvre de Bernard Palissy: suivie d'un choix de ses continuateurs ou imitateurs" de Alexandre Sauzay, fue publicada por E. Martinet en París con una edición de 300 ejemplares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

