



Registro 2-4838

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4838

Nº de inventario

PE-0430

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Georges Tournon, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 37.3 cm - Ancho 27.4 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#)
[Lápiz de color](#), [Pintura](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Familia de músicos

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato a cuerpo completo de una familia. Estos, en un contexto de pobreza, se encuentran en el exterior donde un varón, sentado, interpreta el acordeón, mientras una mujer, de pie, sostiene un bebé y una niña pequeña la acompaña a un costado. A los pies del grupo un recipiente azul para la limosna.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

El dibujo de Georges Tournon, pintor francés, representa la realidad de una familia de clase social baja después de la Primera Guerra Mundial (1914-1918). Luego de que los Estados Naciones hicieron inversiones millonarias para defender sus territorios, creencias ideológicas y



religiosas, las repercusiones socio-económicas se hicieron sentir tanto en Europa como Estados Unidos.

Contexto

Fecha de creación

1925

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Natalia Keller , 2014-09-09

Nicole González Herrera, 2017-06-14

