



43. Christus am Oelberg. 1508.

## Registro 2-4657

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4657

#### Nº de inventario

GE-0092

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Albrecht Dürer](#) (Alberto Durero), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 12.4 cm - Ancho 8.2 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

1508

AD

#### Título

Christus am Oelberg, Cristo en el Monte de los Olivos

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,4 x 7,2cm). Grabado figurativo, en primer plano se observan tres hombres con túnica, tendidos en el suelo durmiendo, en segundo plano, un poco más atrás de ellos, a la derecha del grabado, se observa un hombre de túnica con las manos alzadas al cielo, sobre él un pequeño ángel sosteniendo una cruz. El contexto del grabado es un paisaje rocoso con vegetación.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Esta obra es la composición número dos de la serie La Pasión Pequeña. Se representa a Cristo orando en el Monte de los Olivos, en el huerto de Getsemaní, cuando se le apareció un ángel en el cielo que lo consuela. Los hombres que se encuentran dormidos son Pedro, Santiago el mayor y Juan. La obra representa el momento previo al Prendimiento de Cristo, donde "en gran medida esta serie es un homenaje a La Pasión de Martín Schongauer, el grabador cuya técnica tanto admiró Durero. Suntuosa, trabajada hasta el extremo, La Pasión Pequeña calcográfica es un monumento a la espiritualidad y a la dignidad que emana la figura de Cristo." (Durero. Maestro del Renacimiento en Chile, Página 213).

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

1508

### **Historia del objeto**

La obra original fue un grabado a buril sobre plancha de cobre.

### **Estilo**

Renacimiento

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Julio Ortiz de Zárate Pinto

#### **Fecha de ingreso**

1941

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-05-14

