



Registro 2-4551

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4551

Nº de inventario

GCH-0908

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Vilches](#)

Dimensiones

Alto 53.5 cm - Ancho 75 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Manos I

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Sobre una franja horizontal negra ubicada al centro de la obra se distinguen las siluetas blancas de dos manos. Una mano aparece desde el costado lateral izquierdo y otra desde el costado derecho.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1974

Referencias documentales

Waissbluth, Verónica: Cuño y estampa en torno al Grabado Chileno, Imprenta Quebecor, Santiago, 2007

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Eduardo Vilches

Fecha de ingreso

2013

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-11

