



Registro 2-4550

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4550

Nº de inventario

GCH-0907

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Vilches](#)

Dimensiones

Alto 53.5 cm - Ancho 75 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Mano II

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición dividida en dos secciones. La mitad superior de la obra es blanca y en la mitad inferior se distingue la silueta de una mano sobre fondo negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1974

Referencias documentales

Waissbluth, Verónica: Cuño y estampa en torno al Grabado Chileno, Imprenta Quebecor, Santiago, 2007

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Eduardo Vilches

Fecha de ingreso

2013

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-26

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-12-09

