



Registro 2-4497

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4497

Nº de inventario

GCH-0888

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pedro Millar, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 24 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

Sin título

Descripción

Obra rectangular, blanco y negro. Imagen interna cuadrada ubicada al centro de la obra. Composición en base a peso con un número tres invertido ubicado al centro. Fondo negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1974

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes ,
Santiago, 2021

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pedro Millar

Fecha de ingreso

1993

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-04

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-03-28

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-20

