



## Registro 2-4494

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4494

#### Nº de inventario

GCH-0164

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Eduardo Martínez Bonatti](#) (Eduardo Bonatti), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 23.1 cm - Ancho 29.1 cm

#### Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala norte

#### Transcripción

63/100

#### Título

La helada

#### Descripción

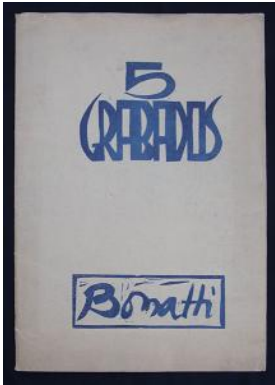
Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a pájaro caído con la cabeza a nivel de suelo, en la esquina inferior derecha de la obra, y las patas hacia arriba. Al fondo hay vegetación y la composición está rodeada de un borde negro.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Área geográfica





Chile

**Fecha de creación**

1956

**Historia del objeto**

La obra pertenece a la carpeta "5 GRABADOS Bonatti" edición n°63 de un total de 100 ejemplares realizado en Chile en 1956. El álbum trata sobre cinco pájaros: codorniz - la semilla, gorrión - alegría, mirlo - el furor, paloma - atardecer y tordo - la helada- (registros SURDOC 4525, 4526, 4527, 4493 y 4494).

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Nemesio Antúnez

**Fecha de ingreso**

1974

**Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-09-17  
Violeta Palacios Palacios, 2025-12-18

