



Registro 2-4492

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4492

Nº de inventario

PCH-1086

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Haroldo Donoso, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 59 cm - Ancho 70.9 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Título

Sin título

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a formas abstractas. Se distinguen algunos círculos en tonos azules, naranjos, morados y varios más pequeños ubicados al centro de la obra en tonos claros. Del mismo tono claro se aprecian líneas delgadas en distintas direcciones que al intersectarse forman una especie de red. Predominan tonos oscuros, ocre, verdosos y fondo café.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1954

Estilo

Surrealismo

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Pedro Labowitz

Fecha de ingreso

2013

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-09-16

