



## Registro 2-4216

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4216

**Nº de inventario**

PE-0323

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Pintura Italiana

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Giuseppe de Nittis, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 15 cm - Ancho 11 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo, Madera](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

En la guardia

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina de cuerpo entero, con su espalda apoyada en la muralla. El retratado tiene los ojos cerrados, la cabeza inclinada a su izquierda y se sostiene en una larga espada apoyada al suelo. Tiene bigote y barba, lleva un sombrero negro, capa corta, camisa en tono rojo y botas largas.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-06-23

