



## Registro 2-4204

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4204

**Nº de inventario**

PE-0257

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Pintura Francesa

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Fernand Le Gout-Gerard, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 21 cm - Ancho 27 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo, Madera](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

Marina

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje marino. Composición en base a diversas embarcaciones navegando al atardecer. La línea del horizonte se encuentra en la mitad superior de la obra. Destaca un bote al lado izquierdo de la obra con dos hombres frente a un fuego pequeño, tras ellos un grupo de mujeres en el borde de un muelle. A la derecha, en otro plano se distingue otro bote con varios tripulantes. Al fondo varias embarcaciones con velas y el sol cerca del horizonte.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

María Marchant , 2011-06-01

