



Registro 2-4165

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4165

Nº de inventario

DCH-0362

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Guillermo Núñez, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

De la serie El cielo como abismo 20

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta de líneas negras irregulares sobre fondo blanco. Se aprecian tres sectores rojos y dos zonas menores negras en posición vertical.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Guillermo Nuñez

Fecha de ingreso

2011

Registradores

María Marchant , 2011-05-01

