



Registro 2-4162

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4162

Nº de inventario

DCH-0359

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Guillermo Núñez, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

De la serie El cielo como abismo 17

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta con predominio de zonas negras sobre fondo blanco. Se distingue una pequeña zona azul en la esquina superior izquierda y pequeños detalles en rosa.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Guillermo Núñez

Fecha de ingreso

2011

Registradores

María Marchant , 2011-05-01

