



## Registro 2-414

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-414

#### Nº de inventario

PCH-0364

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique Lobos](#)

#### Dimensiones

Alto 68.5 cm - Ancho 52 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

#### Título

Cabeza de estudio

#### Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a un retrato de medio cuerpo de una niña, captando su medio perfil derecho. La niña lleva vestimenta blanca que le cubre el cuello, tiene el rostro pálido y la cabeza cubierta por un largo velo negro. El fondo es en tonos cafés.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1913

**Historia del objeto**

Recibió el Premio del Certamen Maturana en 1913.

**Referencias documentales**

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile: Exposición del retrato en la plástica chilena pp. 20, Editorial Universitaria S. A., Santiago, 1949

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Enrique Lobos

**Fecha de ingreso**

1913

**Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-07-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-09

Ana Belén Sepúlveda Escobar, 2025-11-06

