



## Registro 2-4121

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-4121

**Nº de inventario**

PE-0817

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura extranjera

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 22 cm - Ancho 20 cm

**Técnica / Material**

[Madera](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

San Nicolás

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina de medio cuerpo, representada frontalmente, que sostiene un libro abierto en su mano izquierda. Destaca su amplia frente, sus ojos grandes y barbilla angosta, rodea su cabeza una gran aureola circular. La figura viste un manto en tono rojizo oscuro y una estola del tono similar ornamentada con cruces. A los costados de la cabeza de la figura principal se aprecian dos figuras pequeñas con aureolas y mantos en tono azul, que están dispuestas sobre nubes. La composición esta enmarcada por una franja angosta en el que se distinguen dos mujeres de pie, una a cada lado, con aureolas semejantes a la de la figura principal y túnicas en azul y rojo. Borde azul.

**Estado de conservación**

Bueno

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Edmundo Vargas

#### **Fecha de ingreso**

1993

#### **Registradores**

María Marchant , 2011-04-01

