



Registro 2-4103

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4103

Nº de inventario

PE-556

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 90.5 cm - Ancho 74 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito

Título

San Jerónimo

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura masculina vista de perfil derecho, encogido, afirmado de un báculo que sostiene con la mano izquierda. El hombre es calvo, con barba cana, tiene el torso desnudo y el resto de su cuerpo cubierto por una capa roja, con su mano derecha afirma un objeto contra su pecho. En la esquina inferior derecha se distingue una calavera. Fondo oscuro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla,
Santiago, 1896

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

María Marchant , 2011-03-01

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-19

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-05

