



## Registro 2-3985

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-3985

#### Nº de inventario

GE-0428

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Giovanni Vendramini, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 38 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

The Cries of London. Fresh Gathered Peas Young Hastings

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Escena urbana. Composición en base a dos figuras masculinas sobre una carreta. Uno de ellos aparece entregando un balde de guisantes a una mujer que esta acompañada por una niña y un perro pequeño.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Historia del objeto

Este grabado de Giovanni Vendramini se basó en una pintura de Francis Wheatley de la Serie de óleos "The Cries of London" de la Royal Academy

entre 1792 y 1795.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño

#### **Fecha de ingreso**

1931

#### **Registradores**

María Marchant , 2010-11-01

