



## Registro 2-396

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-396

**Nº de inventario**

PCH-0235

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Otto Georgi](#)

**Dimensiones**

Alto 38.3 cm - Ancho 31 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

Cabeza de vieja

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato en primer plano de figura femenina mayor, perfil derecho. La retratada de aspecto anciano se sostiene la barbilla con su mano derecha. Se distingue su pelo oscuro con algunas canas, arrugas en su rostro y vestimenta negra. Fondo oscuro..

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Referencias documentales**

VV.AA.: La muerte y otras miserias. Imaginarios de la agonía, la melancolía y la locura en el siglo XIX pp. 47, Museo Nacional de Bellas Artes ,

Santiago, 2021

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Otto Georgi

#### **Fecha de ingreso**

1957

### **Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-06-02

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-23

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-01-27

